

## Saramago: as suas palavras e as nossas reflexões

---

Nas aulas de Educação para a Cidadania, os alunos de 7 turmas (três do 8.º ano e cinco do 9.º ano), do professor Pedro Oliveira leram, refletiram, debateram e escreveram sobre duas afirmações de Saramago.

### REFLEXÃO 1

“Não há coisa mais sem sentido do que isso da realidade virtual. Se é real não é virtual. Manipulamos os conceitos e esvaziamos-os de conteúdo. E se fizermos isso tirar o sentido às palavras, as palavras deixarão de ter importância. As palavras estão a ficar ocas.

A razão rejeita o conceito de realidade virtual, mas agora ninguém para a pensar nisso porque toda a gente julga saber o que significa e não cuidamos de nos interrogar e de interrogar as coisas.”

José Saramago

Saramago, J. (2001, janeiro). José Saramago narra o ocaso de uma civilização, a nossa:(Tagarro, A. Entrevistadora). Planeta Humano.

1. **“Realidade virtual” é uma coisa sem sentido? Exponha as suas razões e apresente exemplos significativos.**
2. **Qual a sua opinião sobre as palavras do José Saramago?**

### REFLEXÃO 2

“Diz-se sempre que uma imagem vale mais do que mil palavras, mas isso não é verdade. Uma imagem tem limites, o enquadramento despreza o que está fora dele. O que não vemos numa fotografia pode ajudar-nos a perceber uma imagem.”

José Saramago

Sellers, G. (2006, 11 jul.). “El Diario Montañés: Não sou pessimista, é o mundo que é péssimo” [Entrevista], in: Aguilera, 2010.

1. **O que pode ocultar uma imagem?**
2. **Quais são os perigos de uma cultura da imagem e espetáculo? Há relação entre sociedade do espetáculo e ignorância, egoísmo, passividade, consumismo e baixo índice de saúde mental?**
3. **Como transformar esta cultura da imagem? Apresente propostas para realizar na sua comunidade.**
4. **Concorda com as palavras de José Saramago?**